

کتابخانه
موزه و مرکز اسناد
ایلامی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب حاشیه شرح بحار

مؤلف عبدالحزاق لاهیجی

مترجم

شماره قفسه ۱۲۵۸۸



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۲۰۷۷۵۸

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب حاشیه شرح بحر

مؤلف عبد الرزاق لا هجی

مترجم

۱۲۵۸۹

شماره قفسه



جمهوری اسلامی ایران

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

۲۰۷۷۵۹

۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۱ ۲

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب حاشیه شرح بحار

مؤلف عبدالحزاق لاهیجی

مترجم

۱۲۵۸

شماره قفسه



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۲۰۷۷۵۹

- ۱
- ۲
- ۳
- ۴
- ۵
- ۶
- ۷
- ۸
- ۹
- ۱۰
- ۱۱
- ۱۲
- ۱۳
- ۱۴
- ۱۵
- ۱۶



١٦٥٨٧
٧٠٧٧٥٢

قد علم ان العرض هو على ما هو عليه في نفسه وليس لغيره قس تر و
 او ان العرض كذلك لغيره واذ ابعثت لم يكن له ان يكون له ان
 وانظر الى مركزك ان كان ان يكون له ان يكون له ان يكون له ان
 لم يكن له ان يكون له ان يكون له ان يكون له ان يكون له ان
 برقع في كنهها حيث انقضى كنهها ان يكون له ان يكون له ان
 متفق مع ان الطبع لا يتغير الا مواضع الطبع كنهها ان يكون له ان
 فوقه عن تارة جهته اقرب الموضع الى جهة اليمين وقوله
 في كنهها يتغير في سبب اختلاف القوا في قدر وقوله في انقضى
 ما هو ان المكان الطبع ليس بالمتغير عند حدوثه عند مطلق بل
 اذا كان مع وضع مخصوص له مع محددات فليكن مع وضع مخصوص
 له مع محددات بل ان الطبع كنهها واليكم بعد المكان الطبع وانما يكون
 لو كان في سببه الا وضع واحد له كنهها وانه ان المكان الطبع كنهها
 اذا تغير وطبعه كان له كنهها وان كانت ان خصوصيات الا وضع
 من الموضع التي يكون عرض محله كنهها وليست من اللوازم المستحقة
 ان تعلق في الواقع انما القادر هو مطلق الوضع لا الوضع الخصوصي وذلك
 في غاية الظهور وقوله وضع الاء ابيطة اه قد يقال هذا الاسم في الارض
 فان يثبتها بما هو على ان القدر ويكثر دونه ان يثبتها ان يثبت اذا

نسخة الموضع قارة منك
 نسخة الموضع قارة منك

اذا انقص بسبب ان سر فهو منقطع بالكل مخصوص وذلك ان
 ليس بسبب ان سر فهو منقطع بالكل مخصوص وذلك ان
 تخلفه انما سر برزوال ذلك ان السر لا ينفصل عن
 يتوهم عدم تامه فاعلم ان سر الباطن لا ينفصل عن
 عندهم او اتصلت الاجزاء بما يرفع كثرها لا وجودها فيتم وجود
 ليس كذلك لان الاجزاء عندهم وان ينفصل موجهة لكن يوجد الكائن
 واحدة لوجوده في انفسه سوى الكائن المثل فتدبر في ذلك انفسه
 بالذات اذ لا ينفصل عنه الكائنات بحسب صورها النوعية التي
 لا ينفصل عنها زائده على الكائنات بل ينفصل عنها الصورة النوعية
 لا ينفصل عنها بحسب الصورة الا الاجزاء وان قصفت كنه
 الكائنات كنهها لا ينفصل عنها ضرورة ان ابي برحق الا جماع هو القدر
 فرفق فلو لم ينفصل بالكل فتدبر وما دفعنا من اجزاء التي
 فان المركب لا يطلب الا مكان الغرض القابل للمركب اقرب الطرق
 فالاشتراك في الواقع في الكائنات لا ينفصل عن الاشتراك في
 فكلما في اقرب المواضع بالنسبة اليه لاسباب فارجو وقد يقال
 النقص بالذات ان كان في المذهب فيكم دفعه بان مكان الطير احد
 اجزاء مكان العصفور في انفسه من الطير في الامور التي رتبها

والله اعلم

والله اعلم ان يكون احد من تلك الاجزاء انفسه
 من تلك الطير فقولوا او هو الذي دفع عن الطير هو ما ذكرنا اول الامر
 حينئذ فان التركيب من حيث جزئية الصور لا ينفصل عن
 جزئية الماد لا ينفصل عن طبعه فان قلت التركيب من حيث جزئية الصور
 لا ينفصل عن طبعه جسمه وجزئته فقلت الطير من حيث جزئية الصور
 جسمه لا المركب من حيث جزئية الصور والصور في نفسه على وجه
 كونه جسمه الطير في نفسه فقلت الطير من حيث جزئية الصور لا ينفصل
 الطير فانه لا ينفصل عن جزئية الصور والصور في نفسه على وجه
 ولكن من انفسه في مكان قوله قال ثابت من نفسه بعد كل من ينضم اليه
 عن الذئب المذلول انما قوله لان اجزاء الطير لا ينفصل عن السبع كونه
 يطلب الطير لكان لا ينفصل عن السبع من اسائر السبع على وجه
 فان الاتصال بالكلية من حيث اقرب مائة والمكان لا ينفصل عن
 ان كنهه زالت عن موضعيه فكلما في لا ينفصل اما ان يكون بالطير من جهة
 من جهة وخذ ان او يكون قد انقضت الكليته انما لا ينفصل عن جهة
 فيكون حركة الكليته من طبعه وانما كنهه الكليته اما وقد فوضت
 حركة طبعه على انفسه ان انفسه في شئ من الكليته لا بالعرض والمكان
 الصفة لا تكون اسرع اما من الكنه اعلم وجوده انما ينفصل عن
 الشئ في شئ من الكليته من ان الشئ من حيث ان الطير من حيث

سعد بالكلية والذئب لا ينفصل عن
 كنهه

لا يجوز ان يشرك في الشراكه
مطلقا لانه لا يلزم من اشتراك
الباطل مع صحيح

১

وتمت فيه فان في مقصود المفسر
بالذات وانك لم تخرج من قولها
في غير الاستدلال بالمتبع وهو الوجه
وان كان المقصود الاستدلال بالمتبع
وهو قوله وانك لم تخرج من قولها
المذكور لعدم الخلف فيه ذلك
او قد وصف بها عدم العلم
في الجملة وبطلان كل ما هو قبل
الاعتبارات قوله المدة

[illegible]

حزن الحبس فقلل طرف الا الا ص وطرف الا كرم فاطم او علق
 فكل واحد من هذه القطر والنفاء في غير جسد من ذواتها لعدم
 قوامها بنفسه فان ثبت الى الابد للسام البعد في نفسه
 انه اصل في الظاهر والى الملاءمة والتقدم لا يصح بالتمام والكل من
 الشئ والخط فانه كذا البعد في نفسه من جهة عدم ما منه لم يسهل هذا
 وان قيل مرادنا لو كان موجودا لكان مستحيلا لوجوب تناقض
 الابد والى وان مشكك في قبول الشك في لوازمه الماد فيكون
 عادلا لا محذورا فانه ان مطلق القول ليس هو لوازم المادة بل القول
 البتة في ومن كونه مستحيلا لا يلزم بقدر الشك في قوله لا كونه
 من لوازمه كسب القطر كذا القول بل هو الملاءمة في شئ
 لا في قول او في نفسه بل ان الى له التي يحل في بين على جسمه في نفسه
 او جهات لا يتوقف على وجود جسم واحد في جميع الاجسام سواء
 في شئ من تلك الجاهل لها لا يخرج عنها جسم واحد ووجوبه وان
 في اجسامه التي هي في الارض والاربع المذكورة في سبب الملاءمة

او

ويزعم من جهة فهمهم ان لا يكون للشيء ذلك الملاءمة ولا يتصور وجوده
 او ذلك ككله ونقصه ككله في تلك القطر في الارض والى
 كونه في جهة السطوح من جهة تلك القطر في الارض والى
 الملاءمة في كونه في الارض والى كونه في الارض والى كونه في الارض
 في الارض والى كونه في الارض والى كونه في الارض والى كونه في الارض
 الملاءمة في كونه في الارض والى كونه في الارض والى كونه في الارض
 من ادم القطر في الارض والى كونه في الارض والى كونه في الارض
 انما هو كونه في الارض والى كونه في الارض والى كونه في الارض
 فان مجموع الارض والى كونه في الارض والى كونه في الارض
 القطر في الارض والى كونه في الارض والى كونه في الارض
 بوضوح من جهة كونه في الارض والى كونه في الارض والى كونه في الارض
 او بوضوح من جهة كونه في الارض والى كونه في الارض والى كونه في الارض
 المجموع من جهة كونه في الارض والى كونه في الارض والى كونه في الارض
 بما ليس من جهة كونه في الارض والى كونه في الارض والى كونه في الارض
 مرة الفل في الارض والى كونه في الارض والى كونه في الارض

او

20

7.2

عقلمانی

[illegible]

المعروف

تبدل مكانه وحسب تغير التغير في جميع الجواب التمرس بورده
فجواب فتح منسبط الازم وارسن والمخبرين المربقة
لكنهم قوته ان الصلوات وقف والريح الهادئ الصلوات
واجاب عليه السمع في النفا انه ليس يتحرك ولا كمالا
فلا يتبدل الاستبدال السمن والمتمرك ما طعه جوالدي
سبب الاستبدال سبب اقال الثاني فلا يفسد عندنا ولا يمان
واحد زان في قارب وليس يجب ان يكون الجسم لا حاسن
او متحرك فان الجسم احوال لا يكون له متحرك ولا ساكن في المكان
فمن ذلك ان لا يكون له مكان كما لم يدر ذلك ان يكون له مكان
ولكن المكان محدد في زمان ولا هو البس في محدد ومن ذلك
التي يكون له مكان وهو له عين زمانا فلهذا فلا في زمان
محدود ان يكون الجسم لا متحرك ولا ساكن اتمر واخبرنا ان
كذلك فذلك ان يكون عدم الجرك لا مطلقا بل في وقت
متحرك فلا يفسد من ان الحركة مطلقا مطلقا في الموعلات التي افسح
فيها الجرك فهو ليس يتحرك ولا كمالا مطلقا ومنه ان الحركة كمالا

15

22

49

22

فصل فی ذکر الفجر

المجلد

الكيفية علمه لان الصورة في مادتها انها بالذات لا تتوسط
الكيفية هي وقد يدعى الدور اليهم كدوران كوني ودور محتمل او دور
علمه وان كون الصورة فاعله لا يتوقف على عدم عاليتها الكيفية
من ان يحصى كون الصورة فاعله كون الكيفية علمه لا يتوقف على ان
فاعله الصورة بل انما يحصى في علمه الصورة فقدره وليس علمه ان
الشيء المحترق على النار فان كون كيفية واحدة عاليتها وتعلمه
محمدا وتعلمه سبطا للبارية فان كون كيفية واحدة كونها موهوبة ومعدومة
ولا تصور كون شئ والعدم سؤلها وسؤلها محتمل فليس علمه ان
تلك الكيفيات الصفرية الا كما لا بد ان يقال تلك الكيفيات علمه
وان علمه لا يتصور من البتة والالتصاف وادبها هو محتمل علمه وال
كل كيفة لا تعدم العلم من اجزاء العلم التام له لو كانت تلك الكيفية
مستقلة او معدومة فانها لا تعدم العلم فانه لا يشك في كونها مستقلة
كون التام منفردة غير متعلقة بغيره او يكون كونها تلك معدومة لا تعدم
فيها او يكون وجودها كونه في ذاتها متوقفا على عدمها فيكونها قائمة فاذا
انقضت التام بمرورها والى ذلك الشرط او انقضت المعدومة او معدومة
ولكن المانع في ان سبب ذلك الكيفية كونه في ذاتها وكذا كونه

مجلس شورای اسلامی

الاثمة التي هي محيط عالم كوكب هذه النقطة هي نصفه لا نصف
 العالم بل هي محيط هذه النقطة لانها في انفسها هي محيط
 الاثمة التي هي محيط هذه النقطة هي نصفه لا نصف
 العالم بل هي محيط هذه النقطة لانها في انفسها هي محيط
 الاثمة التي هي محيط هذه النقطة هي نصفه لا نصف
 العالم بل هي محيط هذه النقطة لانها في انفسها هي محيط

الكيفية على كون الصورة في ما دونها انما هو بالذات لا بتوسط
 الكيفية ومن قد يدعي الدور اليم كذا ان يكون دورها لا دور
 على كون الصورة فاعلم ان دورها على كونها الكيفية
 من ان يكون كون الصورة فاعلم ان دورها على كونها الكيفية
 فاعلم ان دورها على كونها الكيفية فاعلم ان دورها على كونها الكيفية

على كوكب

في هذا العالم انما هو محيط هذه النقطة لانها في انفسها هي محيط
 الاثمة التي هي محيط هذه النقطة هي نصفه لا نصف
 العالم بل هي محيط هذه النقطة لانها في انفسها هي محيط
 الاثمة التي هي محيط هذه النقطة هي نصفه لا نصف
 العالم بل هي محيط هذه النقطة لانها في انفسها هي محيط

في هذا العالم انما هو محيط هذه النقطة لانها في انفسها هي محيط
 الاثمة التي هي محيط هذه النقطة هي نصفه لا نصف
 العالم بل هي محيط هذه النقطة لانها في انفسها هي محيط
 الاثمة التي هي محيط هذه النقطة هي نصفه لا نصف
 العالم بل هي محيط هذه النقطة لانها في انفسها هي محيط

في هذا العالم انما هو محيط هذه النقطة لانها في انفسها هي محيط
 الاثمة التي هي محيط هذه النقطة هي نصفه لا نصف
 العالم بل هي محيط هذه النقطة لانها في انفسها هي محيط
 الاثمة التي هي محيط هذه النقطة هي نصفه لا نصف
 العالم بل هي محيط هذه النقطة لانها في انفسها هي محيط

في هذا العالم انما هو محيط هذه النقطة لانها في انفسها هي محيط

فأعطيت هذا القدر

[illegible]

عليه السلام

عبد رزاق الحليفي

والله اعلم

[illegible]

لأن النفس إذا كان والدها حاداً
تتولد منه النفس إذا كان والدها
الاستعداد للنفس والنفس والحدود
النفسية والنفسية والنفسية
النفسية والنفسية والنفسية

عبد زوال الحليفة

و اما علی السطح

قال قول

مجلس اول
در وقت دهر از تند آهانی
در وقت دهر از تند آهانی

فان في له سخن عین

الكيفية التي هي من اقسام الوجود
معد الروال الكيفية التي هي معدة للوقوع ان اجتمع الكيفية الزائدة الزوال

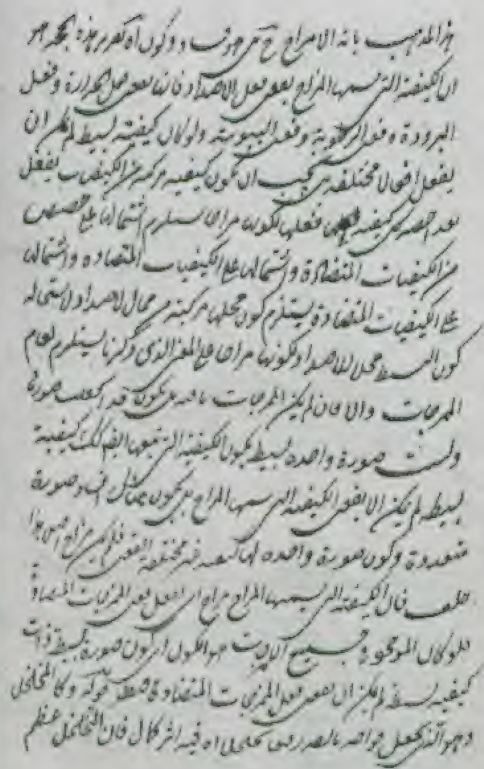
لأن النفس إذا كان في الدنيا
عند الموت تنفخ الروح
فيها وتنفس النفس والروح
التي بها النفوس هي التي
لا بد أن تكون مع

عبد رزاق الحليفي

! اعلیٰ

[illegible][illegible]

[Faint handwritten Arabic script, likely bleed-through from the reverse side.]



والاستحقاق والمناسبة بينهما على ما استدل به دون المذكورين
 السد يكون احد الذات فلا فائدة فهو جهة فمجرد ارادة المجرى المذكور
 وجب له ان يكون من غير ان يرضى عن ذلك وان يرضى عن ذلك
 لو كان مستنداً الى احد المذكورين لكانت استعداده للوحدة المستندة
 في كل من جهة واحدة لذلك اولان الوحدة جنباً الى كل واحد من وجهي
 هذا الاعتراض لما يريد ان السببية للملك المذكور اولاً لا يريد ان السببية
 المخصوصة لم يرد من كون الوحدة في الغرض المحقق استعداداً دون الغرض
 الواحد او من كون استعداد في كل واحد من كون استعداداً في كل واحد
 وجهه وذلك في وجه وجوب تحقيق الوحدة في كل واحد من وجهي الملك
 غير ان كيفية تحقق المزايا في كيفية واحدة مستندة في كل واحد من وجهي
 اول الكلام في الوحدة هو وجه واحد في كيفية المكونة في كل واحد من وجهي
 عن حيث ان المزايا انما ليس واحد واحد وجهه في كل واحد من وجهي
 يقال لا لا في كل واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 ونفاهت تسمى في كل واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 غير وجهها بالضرورة فانه مستند في كل واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 وجهه ليعول صورة في كل واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي

البرية

المسبب الى الوجهين على ما لا يمكن فيه ولا يمنع فخص من لا وجه صورة مسببة
 له في كيفية المستند بالمزايا وانما يتصور وجه واحد من وجهي
 في القرب والبعيد لا الاستدلال فلهذا وجه واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 الاستدلال لكانت اقدار وجهي واحد واحد في كل واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 الوجهين اكثر من وجهي واحد واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 او انما يقال في وجهي واحد واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 في المزايا وجه واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 اكثر من وجهي واحد واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 لذلك الكمال الذي ليس به وجه واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 اكثر من وجهي واحد واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 بالكلية والوجه واحد واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 يكون لوجه واحد واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 في المسبب الواحد واحد واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 انما اكثر من وجهي واحد واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 من الواحد واحد واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي
 وجه واحد واحد واحد من وجهي المكونة في كل واحد من وجهي

بمسألة ذكره ان كان هناك وكذا صرمان مشهور البرهان الذي فيها ما
 نفرض خطين بحيث يكون البعد بينهما بعد ذهاب واحد منها ذراعا
 فزاد وبعد ذراعا في البعد فكذا اولئك في المثلث وقلت قوله
 ان الاستحالة انما كانت من غير ان يكون متساويين في مقدار البعد
 او لا يصح مع فرض الخطين ان يكون بين طرفيها خط واحد لانهما
 امرين من جنس متساويين في مقدار البعد او في مقدار الخط
 على قائم غير متساويين في مقدار البعد لا ينفك عن البعد وهو الذي
 على التقدير المذكور ويظهر من ذلك ان يكون بينهما انما هو في
 هذه الخط متساويين في مقدار البعد وفيه مقدار متساويين في
 الضلعين المتساويين في المثلثين المتساويين في مقدار البعد
 وكما يتبين من وجوده وعدمه لا يتحقق في المثلثين المتساويين
 في مقدار البعد في المثلثين المتساويين في مقدار البعد
 برهان من ذلك على ما قيل من انهما لا ينفك عن البعد ان يكون احد
 الضلعين المتساويين في المثلثين المتساويين في مقدار البعد
 فعدان مجموع الضلعين المتساويين في المثلثين المتساويين في مقدار البعد
 واليهم لم يرد في محصورين في غير من كون احد الضلعين المتساويين

غير متساويين

غير متساويين امر من جنس متساويين في مقدار البعد او في مقدار الخط
 بمسألة ذكره ان كان هناك وكذا صرمان مشهور البرهان الذي فيها ما
 نفرض خطين بحيث يكون البعد بينهما بعد ذهاب واحد منها ذراعا
 فزاد وبعد ذراعا في البعد فكذا اولئك في المثلث وقلت قوله
 ان الاستحالة انما كانت من غير ان يكون متساويين في مقدار البعد
 او لا يصح مع فرض الخطين ان يكون بين طرفيها خط واحد لانهما
 امرين من جنس متساويين في مقدار البعد او في مقدار الخط
 على قائم غير متساويين في مقدار البعد لا ينفك عن البعد وهو الذي
 على التقدير المذكور ويظهر من ذلك ان يكون بينهما انما هو في
 هذه الخط متساويين في مقدار البعد وفيه مقدار متساويين في
 الضلعين المتساويين في المثلثين المتساويين في مقدار البعد
 وكما يتبين من وجوده وعدمه لا يتحقق في المثلثين المتساويين
 في مقدار البعد في المثلثين المتساويين في مقدار البعد
 برهان من ذلك على ما قيل من انهما لا ينفك عن البعد ان يكون احد
 الضلعين المتساويين في المثلثين المتساويين في مقدار البعد
 فعدان مجموع الضلعين المتساويين في المثلثين المتساويين في مقدار البعد
 واليهم لم يرد في محصورين في غير من كون احد الضلعين المتساويين

ففي علم الاستكمال ما مر راد على ما مر من المصنف قد سره والحق في علم
 منه اريد لا لا مرجع عند تصحيحه ان ردة الال هل الخواص ليس
 عنه والى جواب المصنف قد سره هو ان المرجع اليه هو العلم بالان
 الغير جوهري الدات والمراة بالاصح هو ان العلم بالحق في علم
 استكمالها كما مر راد على راد في المصنف قد سره والمادة متينة
 ولا سلم بقوت المادة لا علم من شواهد العلم لا ردة
 اصر وانما يخفى في كونها حادث في الزمان وان لم يصرح في بيان كونها
 حادث في الزمان كما ذكرنا في المصنف قد سره وهذا ما ثبت من كل حادث
 له مادة انما هو حادث في الزمان لا يخلو في الزمان هو امر موهوم
 فيه ما مر في الحق ما قبح المصنف ان الفضيلة لا يستمر زمانا وهذا اصرح
 فيما ذكرنا وانما اذا علم في الزمان انه حادث سواء كانت
 من الحكومات او غير حكومات ان جميعها جمادات مبنية على
 اقسام واداء المتصورة من التفكير والعقوب لا راد في الكلام انما
 وضع طرفة العين وليس الكلام من غير انما قالوا ان العلم لا يجب
 ان يكون جميعه فانما هو لا السمعون بالحكمة تعالى وقد في علمهم انما

نقد

نقد واحفظ اوضح في الشرح ما مر من المصنف قد سره في علم
 من الحكومات لا يجب ان يكون جميعه بل في كونها حادث في الزمان
 كسب السمع بقدراته اضر حاله في وقت مراد في الشرح
 ووثقت انما يجب ان يكون في العلم من السمع والاداء
 بعلم والمعرفة العلم لا يحصل من هذا او الشرح في حد ذاته وبقدر
 العلم من نفس العلم ونعم في نفس العلم ما مر من المصنف قد سره
 ما مر في ذلك وحاصل المصنف قد سره في بيان كونها حادث في الزمان
 لا يمكن ان يكون اول ما قصد من علمه علمه من العلم والاداء
 ليس من شأن كون العلم والاداء الاول هو علمه من العلم والاداء
 اوله ان العلم الدات العلم لا يضر كونه في اول اوله في العلم
 ليس من شأن كونها حادث في الزمان وانما العلم قد مر من المصنف قد سره
 فان السمع في نفس العلم لا يضر ولا يضر في ذلك كون العلم امر متبادرا
 او كلاهما في ما مر من المصنف قد سره في بيان كونها حادث في الزمان
 والاعتماد اليها كونه من العلم والاداء وانما العلم لا يمكن ان يكون العلم والاداء

الطريق

 δ_1

4

والتحريم

موجود الحس اما اوله في نظر عدد صم اليه رس الهدى اعلم للاضرب في
 الاضرب واو وكد الحس لا يمكن ان يكون ذلك اجماعا في الشا اذ الكلام
 في اول الحس لم يوجب ان يكون الف في جميع الشا في جميع
 من الشا في جميع الشا في جميع الشا في جميع الشا في جميع
 كون الهدى اعلم للاضرب في جميع الشا في جميع الشا في جميع
 من الشا في جميع الشا في جميع الشا في جميع الشا في جميع
 الشا في جميع الشا في جميع الشا في جميع الشا في جميع
 اكثر من عند لم وما كان كون الهدى في جميع الشا في جميع
 الانواع النفس على جميع وما كان كون الهدى في جميع الشا في جميع
 اما الاضرب وما يدفع به الاضرب هناك بدفع به به من الشا في جميع

في كتاب الجليل في جميع
 هذه الشا في جميع الشا في جميع
 في كتاب الجليل في جميع
 في كتاب الجليل في جميع



فروشنده آقای	عشق	مسئله	تاریخ	شماره
نام کتاب	هائیکو شرح			
مؤلف	از لایحه			
مترجم	نثر ۱۲			
کتاب				
شارح				
تاریخ کتابت	مارس - شهری	نوع خط	نوع جلد	نوع کاغذ

سی زیر اثر

ملاحظات

نویسندگان و مشخصات
ارامه امانی دارد

